

# NOCTURNES VII. IN LAUDE NOCTIS

CONDUCTOR  
SCORE

Text and Music by Patricia Van Ness

$\text{♩} = 80$   $\text{2}$  *Senza vibrato. Sempre molto legato.*  $6p$

Soprano *Can-ta-mus ad*

*Senza vibrato. Sempre molto legato.*  $p$

Alto *(Ca)*

Tenor

Bass

$\text{♩} = 80$

Horn in F concert  $mp$  *Senza vibrato. Sempre legato.*

Trumpet in C 1  $mp$  *Senza vibrato. Sempre legato.*

Trumpet in C 2  $mp$  *Senza vibrato. Sempre legato.*

Trombone  $p$  *Senza vibrato. Sempre legato.*

Tuba  $p$  *Senza vibrato. Sempre legato.*

The score is for a conductor and includes parts for Soprano, Alto, Tenor, Bass, Horn in F concert, Trumpet in C 1, Trumpet in C 2, Trombone, and Tuba. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 80. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics: 'Can-ta-mus ad (Ca)'. The instrumental parts (Horn, Trumpets, Trombone, Tuba) are marked with dynamics: *mp* for Horn, Trumpets, and Trombone, and *p* for the Tuba. Performance instructions include 'Senza vibrato' and 'Sempre molto legato' or 'Sempre legato'.

Nocturnes VII. In laude noctis

7 8 9 10

S. noc - tem "Tu  
*mp*

A. tu  
*mp* Senza vibrato. Sempre molto legato.

T.B. Tu es fi - des mag - num pe -  
*mp*

B. Tu es fi - des mag - num pe -  
*mp* Senza vibrato. Sempre molto legato.

Hn. *mf*

C Tpt. 1 *mf*

C Tpt. 2 *mf*

Tbn. *mp*

Tba.

Nocturnes VII. In laude noctis

S. (pa)

A. Pa - ti - fac - ti - o pul - chri - tu - di nis

T.B. 8 ri - cu - lum, cu -

B. ri - cu - lum, cu -

Hn. *mf*

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tba.

## Nocturnes VII. In laude noctis

15 16 17 *f* 18

S. con - fec - ti - o Ex - ci - ta - ti - o

A. (o) Ex - ci - ta - ti - o

T.B. 8 - pi - di - nis (o) Ex - ci - ta - ti o

B. - pi - di - nis (o) (E)

Hn. *f*

C Tpt. 1 *Portato*

C Tpt. 2 *Portato*

Tbn. *mp* *f*

Tba. *f*

Nocturnes VII. In laude noctis

19 20 21

S. cor - - - - - dis

A. cor - - - - - dis

T.B. cor - - - - - dis

B. cor - - - - - dis

Hn.

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Nocturnes VII. In laude noctis

22 23 24

S. Tem - pes - tas va - li - da

A. Tem - pes - tas va - li - da

T.B. va - li - da

B. va - li - da

Hn.

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tba.

8<sup>vb</sup>

Nocturnes VII. In laude noctis

25 26 27 *mp*

S. Con -

A. Con - *mp*

T.B. Con - *mp*

B. Con - *mp*

Hn. *mp*

C Tpt. 1 *mp*

C Tpt. 2 *mp*

Tbn. *mp*

Tba. *mp*

(8)

Nocturnes VII. In laude noctis

28 29 30 *p*

S. - stans - con -

A. - stans -

T.B. - stans -

B. - stans -

Hn.

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Nocturnes VII. In laude noctis

31 32 33 34 35 36

S. stans, re qui es."

A. *p* lu

T.B. *p* con - stans re - qui - es.

B. *p* lu

Hn. *mp*

C Tpt. 1 *Senza vibrato. Legato. mp*

C Tpt. 2 *Senza vibrato. Legato. mp*

Tbn. *p*

Tba.

Nocturnes VII. In laude noctis

37 38 *mf* 39 40

S. Tu can - tus ad tu - am a - ma

A. *mf* Tu can - tus a - - ma - -

T.B. *mf* Tu can - tus a - - ma - -

B. *mf* Tu a - - ma - -

**A**

Hn. *mf* Legato

C Tpt. 1 *mf*

C Tpt. 2 *mf*

Tbn. *mf* Legato

Tba. *mf* Legato

Nocturnes VII. In laude noctis

41 42 43 44

S. tam Ve - ni ad me

A. tam Ve - ni - me

T.B. 8 tam Ve - ni ad - me

B. tam Ve - ni ad me

Hn.

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tba.

Nocturnes VII. In laude noctis

45 46 47 48

S. Ve - ni ad me

A. lu

T.B. lu

B. lu

Hn. mp

C Tpt. 1 mp

C Tpt. 2 mp

Tbn. mp

Tba. mp

(8) mp

Nocturnes VII. In laude noctis

**B**

49 *p* 50 51 *dim.* 52 53 *pp*

S. Cum me - a gra - ti - a te pro - te -

A. pro - - - - - te - gam.

T.B. pro - - - - - te -

B. pro - - - - - te -

**B**

Hn.

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tba.

(8)-----|

Nocturnes VII. In laude noctis



54 55 56 57 *pp* 58 59 60

S. gam." lu Pro -

A. *pp* lu

T.B. 8 gam. (lu) Pro -

B. gam. *pp* Pro -

Hn. *p*

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn. *p*

Tba. *p*

C

Nocturnes VII. In laude noctis

61 62 63 64 65 66 67 68

S. - - te - - gam, \_\_\_\_\_

A. Pro - - - te - gam, \_\_\_\_\_

T.B. - - te - - - gam,

B. - - - te - - gam,

Hn. *pp*

C Tpt. 1 *pp*

C Tpt. 2

Tbn. *pp*

Tba.

Nocturnes VII. In laude noctis

69 70 71 72 73 74 *p*

S. - - - - - gra -

S. - - - - -

A. - - - - -

T.B. - - - - -

B. - - - - -

Hn. - - - - -

C Tpt. 1 - - - - -

C Tpt. 2 *pp* - - - - -

Tbn. - - - - -

Tba. - - - - -

Nocturnes VII. In laude noctis

75 76 77 78 79

S. ti - a te,

S. *p* lu

A. *p* lu

T.B. *p* lu

B. *p* lu

Hn.

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tba. *pp*

## Nocturnes VII. In laude noctis

80 81 82 83 *pp*

S. te pro - te - gam. *pp*

S. *pp*

A. *pp*

T.B. *pp*

B. lu *pp*

Hn.

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

Tba.